



Quadri
Pictures



La nostra azienda

Our company

Rada snc è il nuovo marchio nato con il nobile fine di valorizzare ulteriormente una materia ceramica forte e versatile, fuori dalle mode e dalle convenzioni produttive.

Rada snc produce mattonelle in ceramica dipinte caratterizzate da elaborati imponenti che le rendono ideali per la valorizzazione di spazi sia pubblici che privati. Gli ambienti vengono concepiti come un insieme armonico senza confini o vincoli in cui le atmosfere del design si associano alla decorazione d'interni per costruire nuovi tipi di relazione. Chiunque è libero di creare e personalizzare il design dei propri spazi, lasciandosi guidare da emozioni e suggestioni. Rada snc coniuga il gusto della tradizione ad una spiccata sensibilità all'evoluzione dei mercati; cerca di attingere dal passato, riscoprendo le pregiate tradizioni artigianali grazie ad un sapiente uso della tecnologia e un ricercato spirito creativo. La collaborazione con artisti è l'elemento che caratterizza la nascita e lo sviluppo dei prodotti dell'azienda, la quale con la sua ingegnosità riproduce dipinti e opere facenti parte della nostra storia e cultura.

Rada snc is the new brand created with the noble aim of further exploiting a strong and versatile ceramic material, untouched by fashions and usual production processes. Rada snc produces painted ceramic tiles ideal for enhancing public and private areas. The settings are conceived as a harmonious whole without bounds or restrictions, where the design atmospheres go hand in hand with the interior decoration to build new types of relationships. Everyone is free to create and customise the design of their own areas, letting themselves be guided by emotions and suggestions. Rada snc combines tradition with a marked awareness of market trends; it seeks to draw on the past, rediscovering the excellent handicraft traditions thanks to skilful use of technology and a refined creative spirit. Collaboration with artists is the factor characterising the conception and development of the products manufactured by the firm which, with its ingenuity, reproduces paintings and works belonging to our history and culture.

I nostri artisti

Our artists



Il Maestro Artigiano Giuseppe Lago nasce a Tezze sul Brenta, in provincia di Vicenza, nel 1934. All'età di tredici anni emergono già le sue doti artistiche e realizza le prime decorazioni. Per mantenersi agli studi, lavora di giorno e frequenta l'Istituto Serale dove si diploma nelle materie artistiche. Grazie alla sua maestria, alla sua abilità e alla sua disponibilità, è riuscito a trasmettere a numerosi allievi l'arte della decorazione su ceramica. La sua bravura è riconosciuta sia nel nostro paese, sia all'estero e ne sono testimonianza le innumerevoli opere realizzate su richiesta dalla Città del Vaticano e dal mercato americano. Personaggi illustri come gli sceicchi arabi, lo Scià di Persia, la Santona Indiana Mata Amritanandamayi hanno onorato il suo talento e le sue creazioni commissionandogli numerose opere d'arte. Grazie al grande rapporto di amicizia e di reciproca stima instaurata in tanti anni con i titolari di R.a.d.a. snc, oggi l'azienda è lieta e orgogliosa di poter sottoporre le proprie riproduzioni d'arte alla supervisione dell'artista Giuseppe Lago.

Master-craftsman Giuseppe Lago was born in Tezze sul Brenta, province of Vicenza, in 1934. When just 13 years old his artistic talents emerged and he created his first decorations. In order to continue his studies he worked by day and attended evening classes, obtaining the diploma in artistic subjects. Thanks to his ability and availability, he managed to pass on to numerous students the art of decorating ceramics. His talent is acknowledged in Italy and abroad, as proven by the countless works requested by the Vatican City and the American market. Illustrious people, including Arab sheiks, the Shah of Persia and the Indian Holy Woman Mata Amritanandamayi, honoured his talent and his creations by commissioning many of his works of art. Thanks to the enduring close friendship with the owners of Rada snc and their mutual esteem, the firm is now pleased to place its own art reproductions under the supervision of the artist Giuseppe Lago.



L'Artista Roberto Costa nasce a Marostica in provincia di Vicenza nel 1972, dopo aver frequentato l'Istituto d'Arte "G. De Fabris" di Nove, inizia a lavorare come apprendista nel settore della decorazione della ceramica presso la ditta Ancora di Nove. L'esperienza lo ha portato ad elaborare una tecnica personale basata sull'esecuzione di ritratti o soggetti dal vero, spesso ispirati a culture etniche extraeuropee mediante l'utilizzo della matita e del chiaroscuro su ceramica. Collabora con Associazioni che danno origine ad iniziative nell'ambito della didattica dell'arte, organizzando laboratori di disegno, di decorazione e manipolazione dell'argilla. Nel 2009 ha partecipato al progetto "Questo non è un piatto" ideato da Moving Universe Production di Londra.

Artist Roberto Costa was born in Marostica, province of Vicenza, in 1972. After attending the "G. De Fabris" Art School in Nove, he started working for the Ancora firm in Nove, as an apprentice in the ceramic decoration sector. His experience enabled him to prepare a personal technique based on the execution of portraits or real-life subjects, often inspired by non-European ethnic cultures, with the use of crayon and chiaroscuro on ceramic. He collaborates with associations that give rise to initiatives in the context of teaching, organising drawing, decoration and clay handling workshops. In 2009 he participated in the project "This is not a plate" conceived by Moving Universe Production of London.



Kujtim Turkeshi -TIMI- nasce a Durazzo in Albania nel 1963. Nel 1982 si diploma Maestro d'Arte presso il liceo artistico "Jordan Misja" a Tirana. Si è formato e cresciuto come scultore presso l'Accademia di Belle Arti di Tirana in Albania nel 1991, poi come restauratore ad Atene nel 1992. Ha lavorato come professore di disegno artistico e creativo presso il Liceo Artistico di Durazzo -Jan Kukuzeli- e come restauratore di oggetti antichi al Museo Archeologico di Tirana e Durazzo. Dal 1998 vive e svolge la sua attività a Deruta. Una parte dei suoi lavori si trovano nella Galleria Nazionale delle Arti di Tirana e Durazzo, nelle Istituzioni e nei luoghi pubblici, in collezioni private in Italia, USA, Canada, Grecia, Inghilterra, Germania, Svizzera.

Kujtim Turkeshi -TIMI- was born in Durrës, Albania, in 1963. In 1982 he obtained the qualification of art teacher from the "Jordan Misja" High School, Tirana. He studied and improved his skills as a sculptor at the Academy of Fine Arts in Tirana, Albania, in 1991. The following year he was in Athens, where he studied to be a picture restorer. He worked as an art teacher at the "Jan Kukuzeli" High School of Fine Arts in Durrës, and as a restorer of ancient artefacts at the Archeological Museum of Tirana and Durrës. Since 1998 he has been living and working in Deruta, Italy. Part of his artistic production is on display at the National Art Gallery of Tirana and Durrës. Some works can be seen in public buildings and places, others belong to private collectors from Italy, the USA, Canada, Greece, England, Germany and Switzerland.

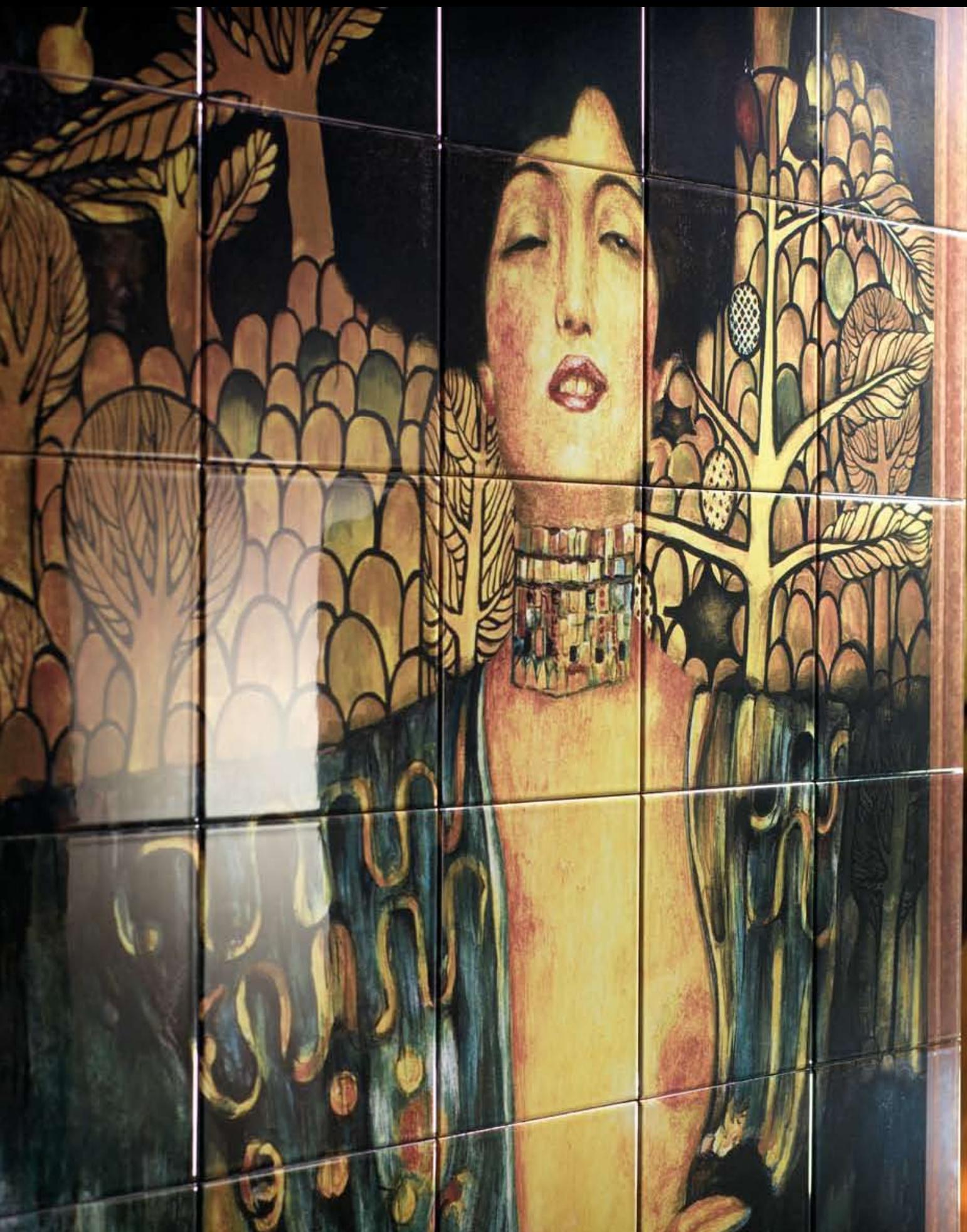
Personalizzazione

Customization

RADA snc è un'azienda pronta a rendere ogni spazio del vivere quotidiano elegante, esclusivo, personalizzato e assolutamente unico. Il nostro staff tecnico, altamente qualificato, sarà lieto di accompagnarvi lungo tutto il percorso decisionale che culminerà nella scelta dell'opera d'arte da realizzare che più soddisfa le vostre esigenze. In seguito si procederà alla realizzazione vera e propria dell'opera su di un supporto costituito da mattonelle in ceramica. Quest'ultime verranno cotte nei nostri forni ad alte temperature, garantendo così l'inalterabilità e l'esaltazione dei colori nelle loro migliori sfumature e tonalità. Siamo a vostra completa disposizione per creare opere d'arte personalizzate o per modificare quelle da noi proposte in base alle vostre specifiche esigenze. Le opere da noi proposte sono ispirate a capolavori di grandi artisti del passato e del presente.

I nostri clienti sono liberi di decidere le misure delle opere scelte (ogni singola mattonella misura 20 x 20 cm), di scegliere i colori più appropriati alle proprie esigenze (seppia, bianco e nero, scale di colore).

RADA snc is a company ready to make any everyday living area elegant, exclusive, customised and absolutely unique. Our highly qualified technical staff will be pleased to guide you through the entire decision-making course culminating in the choice of the work of art to be created and which best meets your needs. This will be followed by the actual creation of the work on a support consisting of ceramic tiles. The tiles will then be baked in kilns at high temperatures, thus ensuring unalterability and enhancing the colours in their best shades and hues. We are at your complete disposal for creating customised works of art or for modifying those already proposed by us, according to your specific needs. The painted images offered by our company are inspired by master pieces of great past and present artists. Our customers are free to decide the sizes of the selected works (each single tile is 20 x 20 cm).



CREAZIONI RIPRESE DALLA TRADIZIONE DEL PASSATO RIPENSATE A MISURA DEL PRESENTE
Creations drawing from the tradition of the past, and updated for today's needs



Art. 718 Giambattista Tiepolo

dimensione/size 80x80 cm cornice/frame 103x103 cm
 dimensione/size 100x100 cm cornice/frame 123x123 cm
 dimensione/size 140x140 cm cornice/frame 163x163 cm
 dimensione/size 160x160 cm cornice/frame 183x183 cm



Art. 724 Raffaello Sanzio

dimensione/size 80x80 cm cornice/frame 102x102 cm
 dimensione/size 100x100 cm cornice/frame 122x122 cm
 dimensione/size 140x140 cm cornice/frame 162x162 cm
 dimensione/size 160x160 cm cornice/frame 182x182 cm



Art. 720 Giambattista Tiepolo

dimensione/size 60x120 cm cornice/frame 82x142 cm
dimensione/size 80x160 cm cornice/frame 102x182 cm



Art. 719 Giambattista Tiepolo

dimensione/size 60x120 cm cornice/frame 82x142 cm
dimensione/size 80x160 cm cornice/frame 102x182 cm



Art. 702 Giambattista Tiepolo

dimensione/size 80x80 cm cornice/frame 103x103 cm
dimensione/size 100x100 cm cornice/frame 123x123 cm
dimensione/size 140x140 cm cornice/frame 163x163 cm
dimensione/size 160x160 cm cornice/frame 183x183 cm



Art. 701 Giambattista Tiepolo

dimensione/size 80x80 cm cornice/frame 103x103 cm
dimensione/size 100x100 cm cornice/frame 123x123 cm
dimensione/size 140x140 cm cornice/frame 163x163 cm
dimensione/size 160x160 cm cornice/frame 183x183 cm



Art.727 Giambattista Tiepolo

dimensione/size 120x80 cm cornice/frame 142x102 cm
dimensione/size 160x100 cm cornice/frame 182x122 cm



Art. 676 Antonio Canova

dimensione/size 80x100 cm cornice/frame 103x123 cm
dimensione/size 100x140 cm cornice/frame 123x163 cm
dimensione/size 120x160 cm cornice/frame 143x183 cm



Art. 552 Antonio Canova

dimensione/size 80x100 cm cornice/frame 103x123 cm
dimensione/size 100x140 cm cornice/frame 123x163 cm
dimensione/size 120x160 cm cornice/frame 143x183 cm



Art. 511 François Boucher

dimensione/size 80x80 cm cornice/frame 99x99 cm
dimensione/size 100x100 cm cornice/frame 119x119 cm
dimensione/size 140x140 cm cornice/frame 159x159 cm
dimensione/size 160x160 cm cornice/frame 179x179 cm



Art. 570 Pierre-Auguste Renoir

dimensione/size 80x80 cm cornice/frame 96x96 cm
dimensione/size 100x100 cm cornice/frame 116x116 cm
dimensione/size 140x140 cm cornice/frame 156x156 cm
dimensione/size 160x160 cm cornice/frame 176x176 cm



O PERE SENZA TEMPO, PARTI DI UNA SCENOGRAFIA QUOTIDIANA,
DI AMBIENTI CHE SI DISTINGUONO PER LA FORTE PERSONALITA' E UNA CLASSE INNATA
Timeless works as parts of an everyday scenario and settings that stand out for a strong personality and a natural class



Art. 680 Michelangelo Buonarroti

dimensione/size 100x120 cm cornice/frame 122x142 cm
 dimensione/size 100x140 cm cornice/frame 122x162 cm
 dimensione/size 120x160 cm cornice/frame 162x182 cm



Art. 679 Michelangelo Buonarroti

dimensione/size 100x120 cm cornice/frame 122x142 cm
 dimensione/size 100x140 cm cornice/frame 122x162 cm
 dimensione/size 120x160 cm cornice/frame 162x182 cm



O PERE D'ARTE E RIPRODUZIONI CHE SI INSERISCONO
CON ARMONIA E INTENSITÀ NEGLI SPAZI DELL'ABITARE CONTEMPORANEO
Works of art and reproductions for harmoniously adapting to contemporary lifestyles



Art. 723 Giambattista Tiepolo

dimensione/size 80x60 cm cornice/frame 103x83 cm
dimensione/size 120x80 cm cornice/frame 143x103 cm
dimensione/size 140x100 cm cornice/frame 163x123 cm



Art. 670 Scuola Leonardesca

dimensione/size 80x100 cm cornice/frame 96x116 cm
dimensione/size 100x140 cm cornice/frame 116x156 cm
dimensione/size 120x160 cm cornice/frame 136x176 cm



Art. 665 Sandro Botticelli

dimensione/size 80x100 cm cornice/frame 97x117 cm
dimensione/size 120x160 cm cornice/frame 137x177 cm



Art. 675

dimensione/size 120x40 cm
dimensione/size 180x60 cm

cornice/frame 137x57 cm
cornice/frame 197x77 cm



Art. 672 Jean-Honorè Fragonard

dimensione/size 100x120 cm cornice/frame 123x143 cm
 dimensione/size 120x140 cm cornice/frame 143x163 cm
 dimensione/size 140x160 cm cornice/frame 163x183 cm



Art. 726

dimensione/size 100x80 cm cornice/frame 119x99 cm
 dimensione/size 120x100 cm cornice/frame 139x119 cm
 dimensione/size 140x120 cm cornice/frame 159x139 cm



Art. 664 Sandro Botticelli

dimensione/size 120x60 cm cornice/frame 137x77 cm
dimensione/size 160x80 cm cornice/frame 177x97 cm

Ogni pezzo della collezione permette di creare scorci spaziali suggestivi, interni dall'anima contemporanea
Each piece of the collection enables the creation of suggestive interior areas with a contemporary spirit



Art. 716

dimensione/size 80x80 cm cornice/frame 103x103 cm
dimensione/size 100x100 cm cornice/frame 123x123 cm
dimensione/size 140x140 cm cornice/frame 163x163 cm
dimensione/size 160x160 cm cornice/frame 183x183 cm



Art. 717

dimensione/size 80x80 cm cornice/frame 103x103 cm
dimensione/size 100x100 cm cornice/frame 123x123 cm
dimensione/size 140x140 cm cornice/frame 163x163 cm
dimensione/size 160x160 cm cornice/frame 183x183 cm



A SUPERFICE LUCIDA DELLA CERAMICA, L'INCANTESIMO DELL'ARTE RICERCATA.
The bright surface of the ceramic. The charm of refined art.

Art. 691 Sandro Botticelli

dimensione/size 120x60 cm
cornice/frame 135x75 cm
dimensione/size 140x80 cm
cornice/frame 155x95 cm
dimensione/size 160x100 cm
cornice/frame 175x115 cm



Art. 696 Annibale Carracci

dimensione/size 120x80 cm cornice/frame 136x96 cm
dimensione/size 140x100 cm cornice/frame 156x116 cm
dimensione/size 160x100 cm cornice/frame 176x116 cm



Art. 638 Sandro Botticelli

dimensione/size 80x120 cm cornice/frame 99x139 cm
dimensione/size 100x140 cm cornice/frame 119x159 cm



Art. 706 Francesco Hayez

dimensione/size 80x120 cm cornice/frame 96x136 cm
dimensione/size 100x160 cm cornice/frame 116x176 cm
dimensione/size 120x180 cm cornice/frame 136x196 cm



Art. 677 François Boucher

dimensione/size 120x80 cm cornice/frame 143x103 cm
dimensione/size 140x100 cm cornice/frame 163x123 cm
dimensione/size 120x160 cm cornice/frame 143x183 cm



I PRODUZIONI D'ARTE IN GRADO DI CREARE ANGOLI SUGGESTIVI, ATMOSFERE ROMANTICHE E AVVOLGENTI
Art reproductions able to create suggestive corners, and romantic and enticing atmospheres



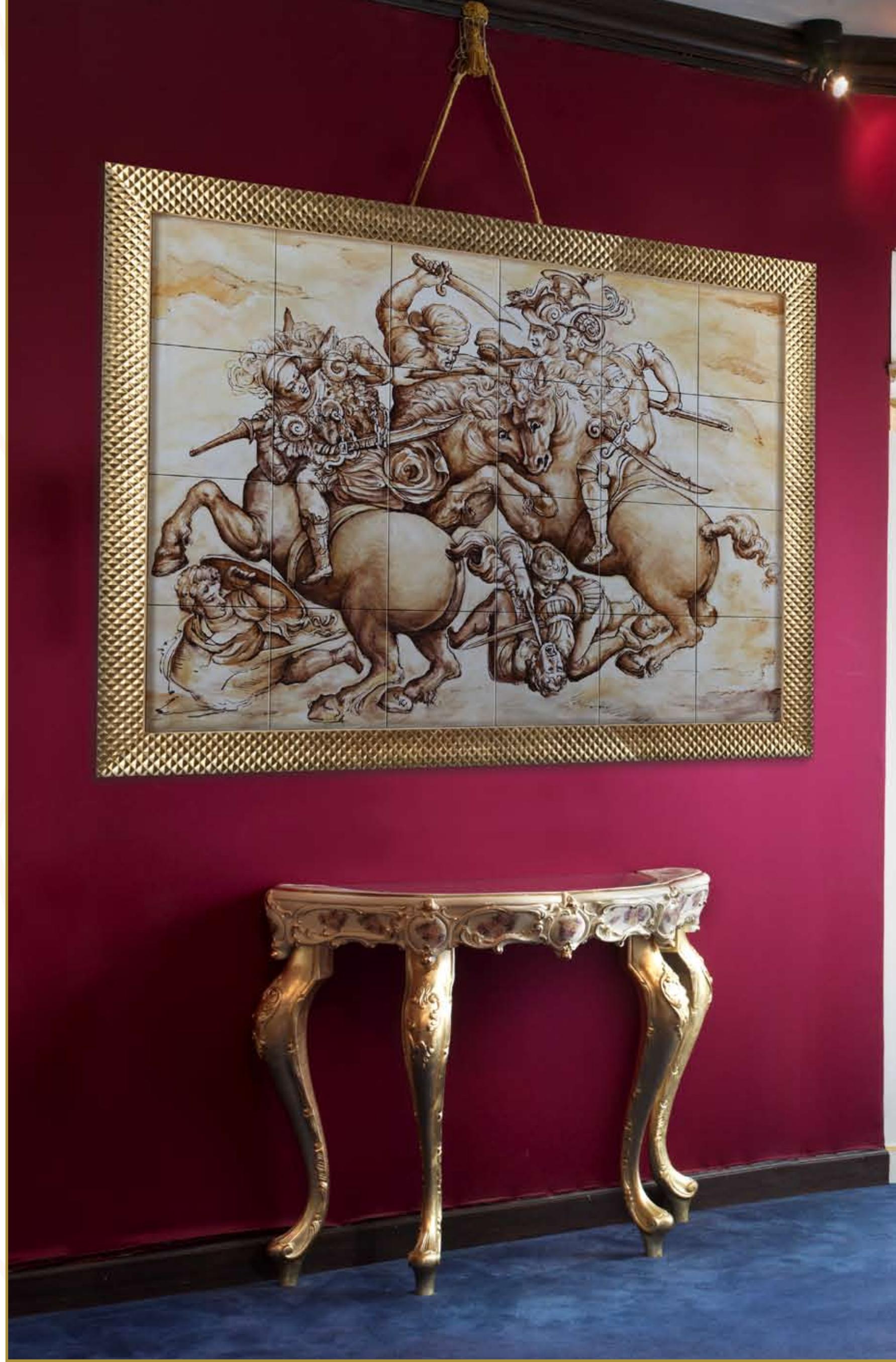
Art. 730

dimensione/size 80x80 cm cornice/frame 95x95 cm
dimensione/size 100x100 cm cornice/frame 115x115 cm
dimensione/size 140x140 cm cornice/frame 155x155 cm
dimensione/size 160x160 cm cornice/frame 175x175 cm



Art. 729

dimensione/size 80x80 cm cornice/frame 95x95 cm
dimensione/size 100x100 cm cornice/frame 115x115 cm
dimensione/size 140x140 cm cornice/frame 155x155 cm
dimensione/size 160x160 cm cornice/frame 175x175 cm



Art. 728 Leonardo Da Vinci

dimensione/size 80x120 cm cornice/frame 96x136 cm
dimensione/size 100x160 cm cornice/frame 116x176 cm



I PRODUZIONI D'ARTE PROTAGONISTE DISCRETE DELL'ABITARE CONTEMPORANEO
Art reproductions discreet protagonists of contemporary living



Art. 714

dimensione/size 80x80 cm cornice/frame 97x97 cm
dimensione/size 100x100 cm cornice/frame 117x117 cm
dimensione/size 140x140 cm cornice/frame 157x157 cm
dimensione/size 160x160 cm cornice/frame 177x177 cm



Art. 715

dimensione/size 80x80 cm cornice/frame 97x97 cm
dimensione/size 100x100 cm cornice/frame 117x117 cm
dimensione/size 140x140 cm cornice/frame 157x157 cm
dimensione/size 160x160 cm cornice/frame 177x177 cm



Art. 504 Michelangelo Buonarroti

dimensione/size 100x60 cm cornice/frame 122x82 cm
dimensione/size 140x80 cm cornice/frame 162x102 cm



ARTE SI FONDE CON L'ARTIGIANATO PER DARE FORMA A PIASTRELLE
IN GRADO DI RICREARE LE SUGGESTIONI DEL PASSATO
Art combines with handcraft to give shape to tiles that can recreate the atmospheres of yesteryear

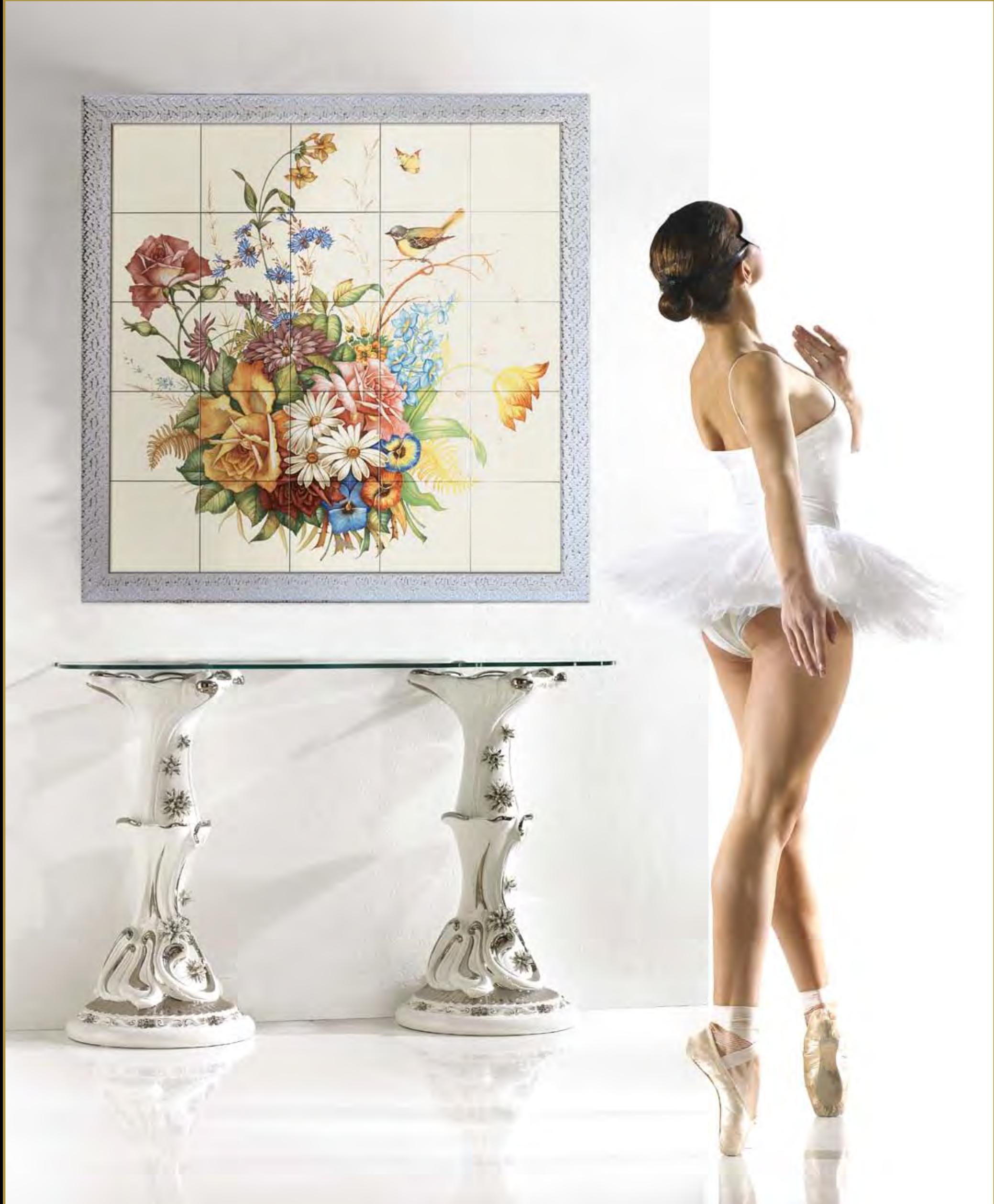


J

NOSTRI PEZZI SONO PENSATI PER RICREARE LE SUGGESTIONI DEL PASSATO
Our pieces are designed to recreate the atmospheres of yesteryear

Art. 502 Michelangelo Buonarroti

dimensione/size 100x60 cm cornice/frame 122x82 cm
dimensione/size 140x80 cm cornice/frame 162x102 cm



Art. 668 Hendrick Goltzius

dimensione/size 80x100 cm cornice/frame 96x116 cm
dimensione/size 120x160 cm cornice/frame 136x176 cm

Art. 536

dimensione/size 80x80 cm cornice/frame 94x94 cm
dimensione/size 100x100 cm cornice/frame 114x114 cm
dimensione/size 140x140 cm cornice/frame 154x154 cm
dimensione/size 160x160 cm cornice/frame 174x174 cm



Art. 2001 Tamara De Lempicka

dimensione/size 80x100 cm cornice/frame 100x120 cm
dimensione/size 100x120 cm cornice/frame 120x140 cm
dimensione/size 120x160 cm cornice/frame 140x180 cm



Art. 2003 Tamara De Lempicka

dimensione/size 80x100 cm cornice/frame 100x120 cm
dimensione/size 100x120 cm cornice/frame 120x140 cm
dimensione/size 120x160 cm cornice/frame 140x180 cm



Art. 2004 Tamara De Lempicka

dimensione/size 80x100 cm cornice/frame 100x120 cm
dimensione/size 100x120 cm cornice/frame 120x140 cm
dimensione/size 120x160 cm cornice/frame 140x180 cm



Art. 2002 Tamara De Lempicka

dimensione/size 80x100 cm cornice/frame 100x120 cm
dimensione/size 100x120 cm cornice/frame 120x140 cm
dimensione/size 120x160 cm cornice/frame 140x180 cm



Art. 612 Mucha

dimensione/size 80x140 cm
dimensione/size 100x160 cm

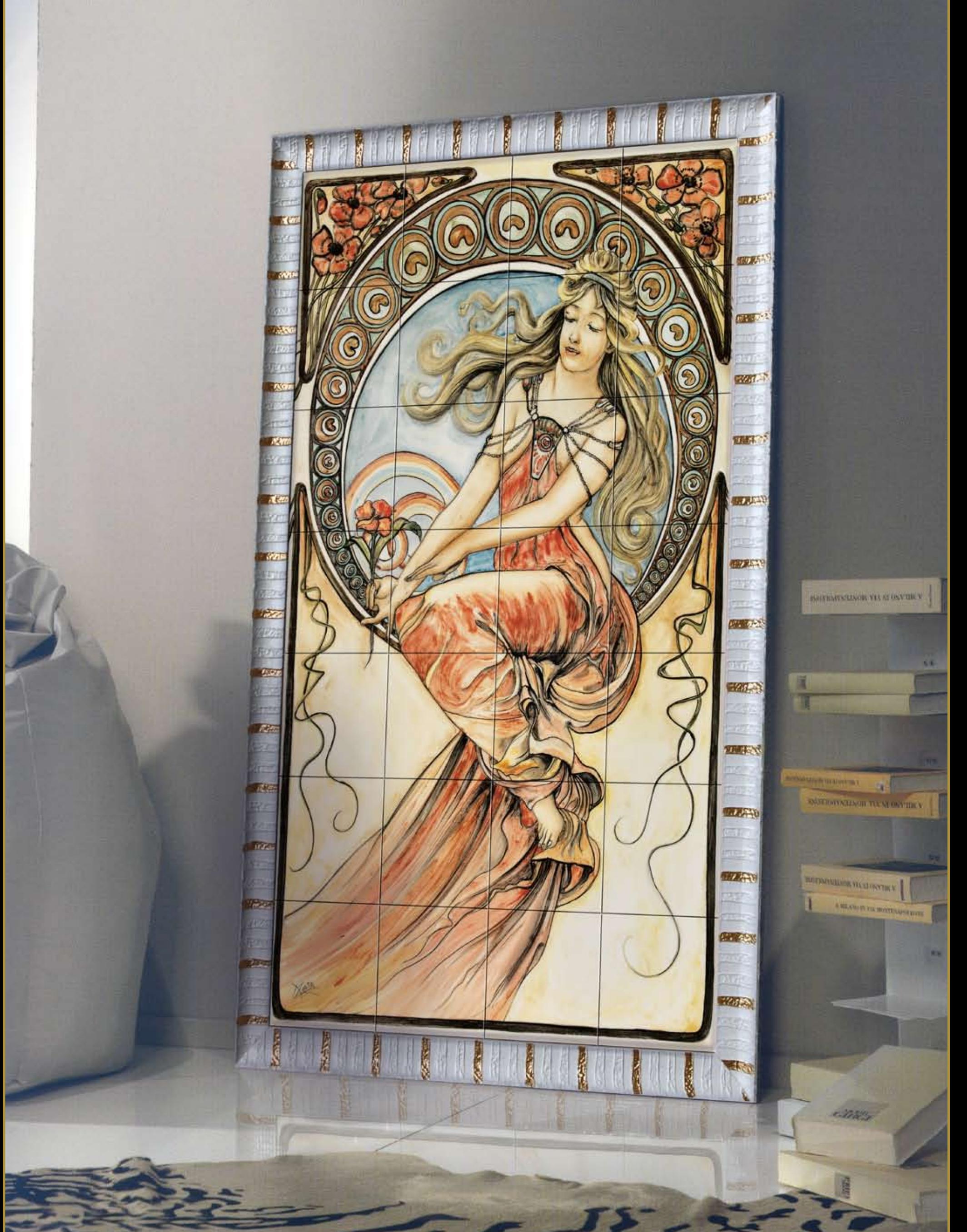
cornice/frame 95x155 cm
cornice/frame 115x175 cm



Art. 615 Mucha

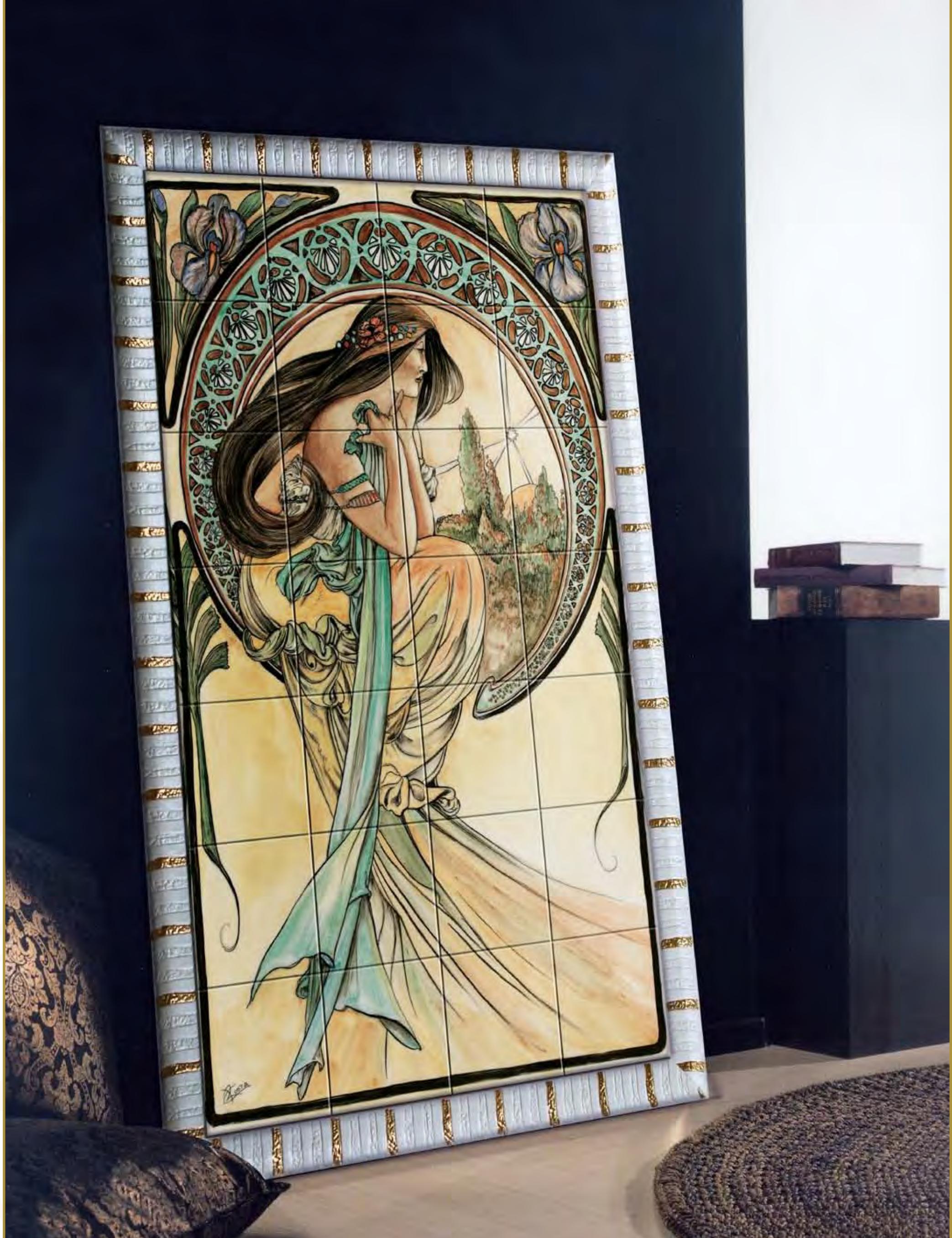
dimensione/size 80x140 cm
dimensione/size 100x160 cm

cornice/frame 95x155 cm
cornice/frame 115x175 cm



Art. 613 Mucha

dimensione/size 80x140 cm cornice/frame 95x155 cm
dimensione/size 100x160 cm cornice/frame 115x175 cm



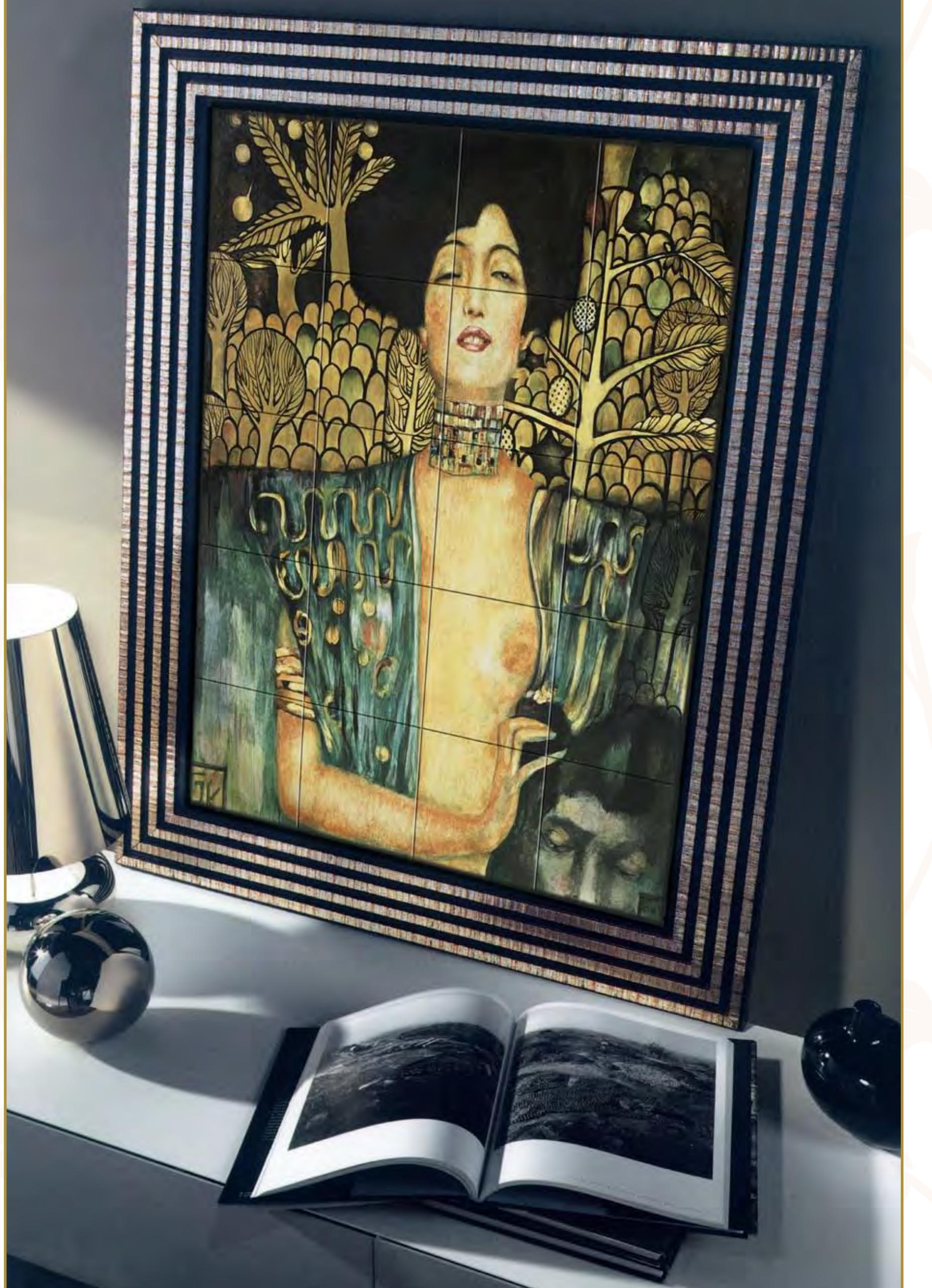
Art. 614 Mucha

dimensione/size 80x140 cm cornice/frame 95x155 cm
dimensione/size 100x160 cm cornice/frame 115x175 cm



Art. 704 Gustav Klimt

dimensione/size 140x60 cm cornice/frame 155x75 cm
dimensione/size 180x80 cm cornice/frame 195x95 cm



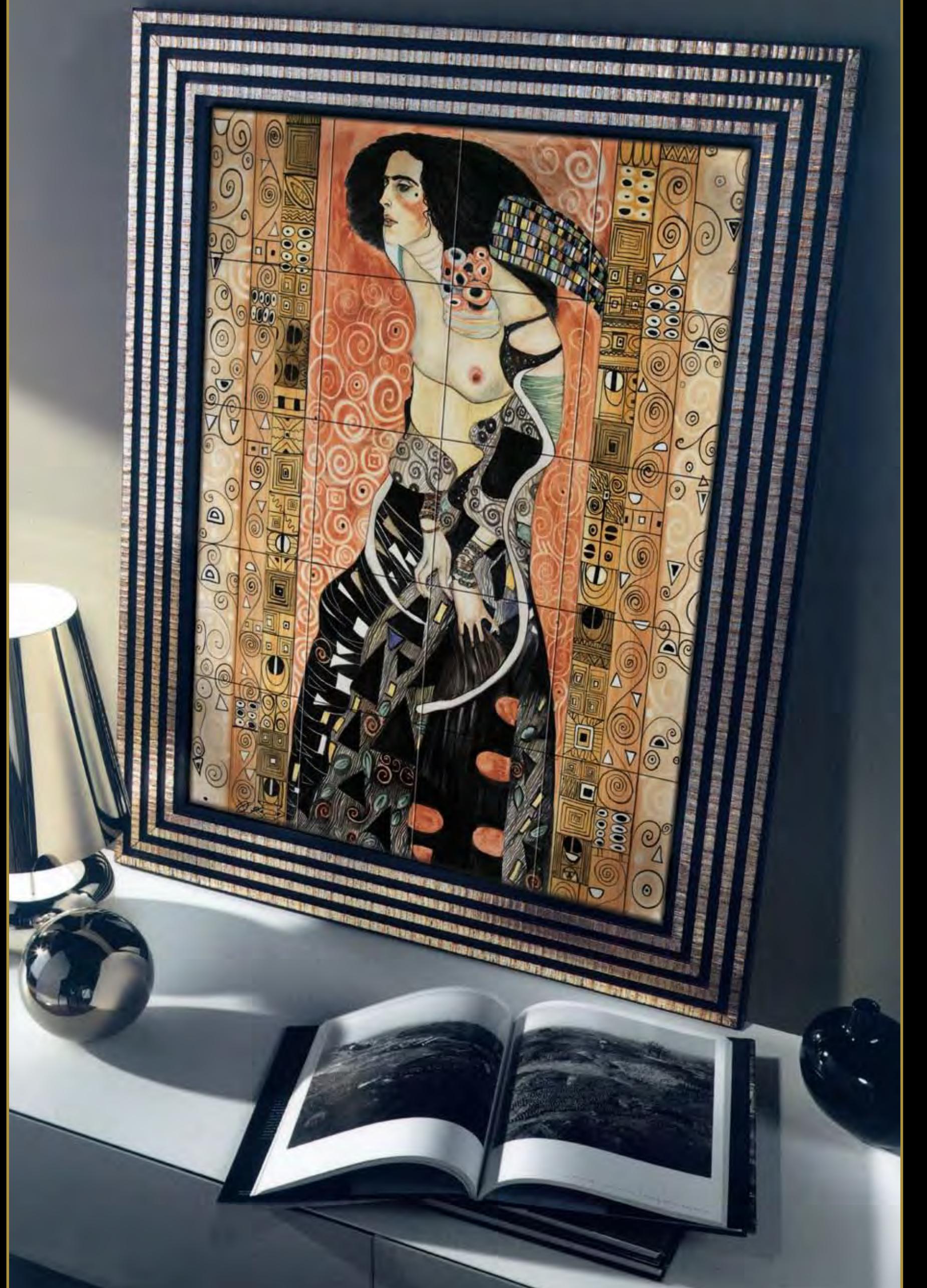
Art. 523 Gustav Klimt

dimensione/size 80x100 cm
cornice/frame 100x120 cm
dimensione/size 100x120 cm
cornice/frame 120x140 cm
dimensione/size 120x140 cm
cornice/frame 140x160 cm
dimensione/size 140x160 cm
cornice/frame 160x180 cm



Art. 617 Gustav Klimt

dimensione/size 80x100 cm
cornice/frame 100x120 cm
dimensione/size 100x120 cm
cornice/frame 120x140 cm
dimensione/size 120x140 cm
cornice/frame 140x160 cm
dimensione/size 140x160 cm
cornice/frame 160x180 cm



Art. 618 Gustav Klimt

dimensione/size 80x100 cm cornice/frame 100x120 cm
dimensione/size 100x120 cm cornice/frame 120x140 cm
dimensione/size 120x140 cm cornice/frame 140x160 cm
dimensione/size 140x160 cm cornice/frame 160x180 cm



Art. 616 Gustav Klimt

dimensione/size 80x100 cm cornice/frame 100x120 cm
dimensione/size 100x120 cm cornice/frame 120x140 cm
dimensione/size 120x140 cm cornice/frame 140x160 cm
dimensione/size 140x160 cm cornice/frame 160x180 cm



Art. 2116 Gio Ponti

dimensione/size 80x80 cm cornice/frame 96x96 cm
 dimensione/size 100x100 cm cornice/frame 116x116 cm
 dimensione/size 140x140 cm cornice/frame 156x156 cm
 dimensione/size 160x160 cm cornice/frame 176x176 cm



Art. 2115 Gio Ponti

dimensione/size 80x80 cm cornice/frame 96x96 cm
 dimensione/size 100x100 cm cornice/frame 116x116 cm
 dimensione/size 140x140 cm cornice/frame 156x156 cm
 dimensione/size 160x160 cm cornice/frame 176x176 cm



Art. 2114 Gio Ponti

dimensione/size 80x80 cm
dimensione/size 100x100 cm
dimensione/size 140x140 cm
dimensione/size 160x160 cm
cornice/frame 95x95 cm
cornice/frame 115x115 cm
cornice/frame 155x155 cm
cornice/frame 175x175 cm



Art. 2113 Gio Ponti

dimensione/size 80x80 cm
dimensione/size 100x100 cm
dimensione/size 140x140 cm
dimensione/size 160x160 cm
cornice/frame 95x95 cm
cornice/frame 115x115 cm
cornice/frame 155x155 cm
cornice/frame 175x175 cm



Art. 2117 Hermès

dimensione/size 120x80 cm cornice/frame 139x99 cm
dimensione/size 140x100 cm cornice/frame 159x119 cm
dimensione/size 160x100 cm cornice/frame 179x119 cm



Art. 2145 Hermès

dimensione/size 80x80 cm cornice/frame 99x99 cm
dimensione/size 100x100 cm cornice/frame 119x119 cm
dimensione/size 140x140 cm cornice/frame 159x159 cm
dimensione/size 160x160 cm cornice/frame 179x179 cm



Art. 2146 Hermès

dimensione/size 80x80 cm cornice/frame 103x103 cm
 dimensione/size 100x100 cm cornice/frame 123x123 cm
 dimensione/size 140x140 cm cornice/frame 163x163 cm
 dimensione/size 160x160 cm cornice/frame 183x183 cm



Art. 548

dimensione/size 80x80 cm cornice/frame 94x94 cm
 dimensione/size 100x100 cm cornice/frame 114x114 cm
 dimensione/size 140x140 cm cornice/frame 154x154 cm
 dimensione/size 160x160 cm cornice/frame 174x174 cm



Art. 697

dimensione/size 80x120 cm cornice/frame 94x134 cm
dimensione/size 100x140 cm cornice/frame 114x154 cm
dimensione/size 120x160 cm cornice/frame 134x174 cm



Art. 549
dimensione/size 100x80 cm cornice/frame 114x94 cm
dimensione/size 120x100 cm cornice/frame 134x114 cm
dimensione/size 140x120 cm cornice/frame 154x134 cm



Art. 543
dimensione/size 60x100 cm cornice/frame 77x117 cm
dimensione/size 80x140 cm cornice/frame 97x157 cm
dimensione/size 100x160 cm cornice/frame 157x177 cm



R

IPRODUZIONI D'ARTE CAPACI DI ADATTARSI ALLE SPECIFICHE ESIGENZE ABITATIVE
Art reproductions able to adapt to specific living needs



Art. 579

dimensione/size 80x80 cm cornice/frame 94x94 cm
dimensione/size 100x100 cm cornice/frame 114x114 cm
dimensione/size 140x140 cm cornice/frame 154x154 cm
dimensione/size 160x160 cm cornice/frame 174x174 cm



Art. 537

dimensione/size 80x80 cm cornice/frame 96x96 cm
dimensione/size 100x100 cm cornice/frame 116x116 cm
dimensione/size 140x140 cm cornice/frame 156x156 cm
dimensione/size 160x160 cm cornice/frame 176x176 cm



Art. 2147

dimensione/size 80x120 cm cornice/frame 99x139 cm
dimensione/size 100x140 cm cornice/frame 119x159 cm
dimensione/size 120x160 cm cornice/frame 139x179 cm



Art. 2148

dimensione/size 80x80 cm cornice/frame 103x103 cm
dimensione/size 100x100 cm cornice/frame 123x123 cm
dimensione/size 140x140 cm cornice/frame 163x163 cm
dimensione/size 160x160 cm cornice/frame 183x183 cm

Certificazioni

Certifications

CERTIFICAZIONI ISO PIASTRELLE BICOTTURA TRADIZIONALE 20X20X1 CM

- | | |
|---------------------|---|
| UNI EN ISO 10545-3 | Determinazione dell'assorbimento dell'acqua, porosità apparente, densità relativa apparente e peso specifico apparente
<i>Water absorption</i> |
| UNI EN ISO 10545-9 | Determinazione della resistenza agli sbalzi termici
<i>Thermal shock resistance</i> |
| UNI EN ISO 10545-13 | Determinazione della resistenza chimica
<i>Resistance to chemical attack</i> |
| UNI EN ISO 10545-14 | Determinazione della resistenza alle macchie
<i>Determination of resistance to stains</i> |
| DIN 51094 | Determinazione della resistenza dei colori alla luce
<i>Colour stability on exposure to light and uv rays</i> |

CERTIFICAZIONI ISO PIASTRELLE GRESS PORCELLANATO 20X20X0,7 CM

- | | |
|---------------------|---|
| UNI EN ISO 10545-3 | Determinazione dell'assorbimento dell'acqua, porosità apparente, densità relativa apparente e peso specifico apparente
<i>Water absorption</i> |
| UNI EN ISO 10545-9 | Determinazione della resistenza agli sbalzi termici
<i>Thermal shock resistance</i> |
| UNI EN ISO 10545-12 | Determinazione della resistenza al gelo
<i>Determination of frost resistance</i> |
| UNI EN ISO 10545-13 | Determinazione della resistenza chimica
<i>Resistance to chemical attack</i> |
| UNI EN ISO 10545-14 | Determinazione della resistenza alle macchie
<i>Determination of resistance to stains</i> |
| DIN 51094 | Determinazione della resistenza dei colori alla luce
<i>Colour stability on exposure to light and uv rays</i> |